КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

курса «Секреты словесного мастерства» для 8 класса

| **№** | **Дата план** | **Дата факт** | **Тема** | **Кол-во час.** | **Элементы содержания** | **Виды контроля** | **Информационно-методическое обеспечение** | **Примечание** |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***Входная диагностика – 3 часа*** | | | | | | | | |
| 1  2  3 |  |  | Входная диагностика | 3 |  | Работа в формате ОГЭ | задания для диагностической работы |  |
| ***Написание сжатого изложения – 6 часов*** | | | | | | | | |
| 4 |  |  | Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров | 1 | Определение, признаки и характеристика текста как единицы языка. Тема, идея, проблема текста и способы их установления и формулирования. | Сжатие текста  сжатое изложение | тексты для анализа |  |
| 5 |  |  | Сжатие информации | 1 | Главная и второстепенная информация в тексте. Способы сокращения текста: грамматические, логические, синтаксические. |  |
| 6 |  |  | Сжатое изложение | 1 |  |
| 7 |  |  | Создание сжатого изложения. Практикум | 1 |  |
| 8 |  |  | Текст. Практикум | 1 | Композиция, логическая, грамматическая структура текста. Микротема. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. |  |
| 9 |  |  | Контрольная работа | 1 |  | аудиозапись текста изложения |  |
| ***Языковой анализ текста – 5 часов*** | | | | | | | | |
| 10 |  |  | Текст как речевое произведение | 1 | Композиция, логическая, грамматическая структура текста. Микротема. Соотношение микротемы и абзацного строения текста. | письменный анализ текста | тексты для анализа  презентация |  |
| 11 |  |  | Средства выразительности в тексте | 1 | Средства речевой выразительности. Отработка умения квалифицировать средства речевой выразительности. |  |
| 12 |  |  | Правописание приставок | 1 | Правописание приставок. Приставки, оканчивающиеся на З - С, иноязычные приставки. Приставки ПРЕ- и ПРИ- ; Ы, И после приставок. |  |
| 13 |  |  | Правописание суффиксов | 1 | Правописание суффиксов. Суффиксы причастий, отыменных и отглагольных прилагательных, наречий. |  |
| 14 |  |  | Синонимы как основа речевого богатства | 1 | Синонимы. Контекстуальные синонимы. Стилистически нейтральные слова. Антонимы. Омонимы. Стилистически и эмоционально окрашенные слова. |  |
| ***Написание сочинения – 7 часов*** | | | | | | | | |
| 15 |  |  | Сочинение на лингвистическую тему | 1 | Понятие о сочинении-рассуждении. Критерии оценки сочинения. Тема, идея, проблема текста.  Позиция автора. Собственная позиция. Подбор аргументов.  Композиция сочинения (тезис, аргументы, вывод). Оформление вступления и концовки сочинения.  Написание сочинения-рассуждения на лингвистическую тему. Написание сочинения-рассуждения на тему, связанную с анализом текста. Написание сочинения-рассуждения на морально-этическую тему.  Анализ написанного сочинения по выбору учащихся. Классификация речевых и грамматических ошибок. | сочинение-рассуждение каждого из трёх типов | тексты для анализа  презентация |  |
| 16 |  |  | Практикум. Сочинение на лингвистическую тему | 1 |  |
| 17 |  |  | Сочинение-рассуждение на основе фрагмента текста | 1 |  |
| 18 |  |  | Создание сочинения-рассуждения на основе фрагмента текста | 1 |  |
| 19 |  |  | Сочинение-рассуждение на морально-этическую тему | 1 |  |
| 20 |  |  | Создание сочинения-рассуждения на морально-этическую тему | 1 |  |
| 21 |  |  | Контрольная работа – написание сочинения | 1 |  |
| ***Совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности – 10 часов*** | | | | | | | | |
| 22 |  |  | Правописание гласных и согласных в корне слова. | 1 | Правописание проверяемых, непроверяемых, чередующихся безударных гласных в корне слова. Правописание сомнительных и непроизносимых согласных. | словарный диктант | обобщающие таблицы  презентация  карточки для индивидуальной работы |  |
| 23 |  |  | Гласные после шипящих и Ц. И – Ы после Ц. | 1 | Буквы О и Ё после шипящих в корне, суффиксах и окончаниях. Буквы И – Ы после Ц в корне, суффиксах и окончаниях. |  |
| 24 |  |  | Правописание Ъ и Ь. Ь после шипящих. | 1 | Правописание разделительных Ъ и Ь. Ь после шипящих на конце слова в разных частях речи. |  |
| 25 |  |  | Контрольная работа | 1 |  |  |
| 26 |  |  | Правописание имён существительных. | 1 | Правописание суффиксов и падежных окончаний имён существительных | составление алгоритма  графический диктант | обобщающие таблицы  презентация  карточки для графического диктанта |  |
| 27 |  |  | Правописание глаголов. | 1 | Правописание личных окончаний глаголов, сочетаний ТСЯ и ТЬСЯ в глаголах. Тематические гласные. |  |
| 28 |  |  | Правописание прилагательных и причастий. | 1 | Правописание падежных окончаний прилагательных и причастий, суффиксов причастий. |  |
| 29 |  |  | Контрольная работа | 1 |  |  |  |
| 30  31 |  |  | Правописание НЕ с разными частями речи. | 2 | Правописание НЕ с глаголами и деепричастиями, существительными, прилагательными и наречиями, местоимениями. | карточки для индивидуальной работы |  |
| ***Контрольная диагностика – 4 часа*** | | | | | | | | |
| 32  33  34  35 |  |  | Контрольная диагностика | 4 |  | Работа в формате ОГЭ | задания для диагностической работы |  |